

# ДОМ 92

*Наталья Ремиз*

**Д**ом 92 на Калвер-стрит всегда был полон детей. Хохоча, они бегали по коридорам, сидели на подоконниках, глазели в небо и играли в прятки в саду. Иногда можно было слышать их громкие споры, а иногда их не было слышно вообще.

Хотя со стороны можно было подумать, что в доме очень весело, другие дети, которые не жили в этом доме, предпочитали ходить по другой стороне улицы. Дом 92 был Детским домом.

Анжела жила в Доме 92. Ее мать всегда мечтала о сыне, и когда медсестра принесла девочку к ее постели, она горько заплакала. Она оттолкнула малышку, не поцеловав и не обняв ее.

Так Анжела оказалась лежащей в кровати в Доме 92.

— Она выглядит как ангел, давайте назовем ее Анжелой, — сказала медсестра, увидев милое личико малышки.

Когда Анжела подросла, сквозь щели в заборе, разделяющим площадки в их Доме 92, она могла видеть, что к мальчикам

относились иначе, чем к девочкам. Казалось, мальчишкам было намного веселее, и она знала, что это несправедливо. В то время как девочек учили готовить и накрывать на стол для себя и для мальчиков, мальчиков учили делать игрушки, с которыми потом играли только они. В другое время мальчики мастерили скворечники и даже отправлялись в путешествие, чтобы повесить их на деревьях по всему городу. Анжеле тоже очень хотелось сделать скворечник и найти идеальное место, чтобы повесить его на всеобщее обозрение. Вместо этого ей приходилось оставаться с другими девочками и чинить одежду для мальчиков.

Анжела дала себе обещание, что однажды она станет Директором Дома 92 и изменит все правила.

— В моем Доме 92 девочки перестанут делать все для мальчиков, эти мальчики научатся делать что-то для себя сами, тогда у девочек тоже будет время для приключений! — прошептала она.

Этот шепот внутри становился громче, и Анжела решила предпринять немедленные действия! Она пойдет и лично увидит мир мальчиков. Утром, когда все разошлись на уроки, она зашла в комнату для шитья и позаимствовала кое-что из одежды мальчиков, чтобы переодеться. Посмотрев в зеркало, она заправила волосы под шляпу и пробралась через забор на сторону мальчиков.

В то утро у мальчиков был урок физкультуры. Они выстроились в ряд во дворе. Анжела тихо спустилась вниз и встала рядом. Стоявший последним в ряду мальчик повернулся, глянул на нее и приветственно кивнул.

— Я Джек, — сказал он через плечо.

— А я Анж... — она вовремя спохватилась. — Как дела? Я новенький.

Мистер Яп объяснял правила футбола на повышенных тонах. Когда он посмотрел в ее сторону, сердце Анжелы екнуло. Что же теперь будет? Но мистер Яп просто продолжал говорить. Он даже не заметил «новичка». Мальчиков разделили на команды, он свистнул в свисток и бросил им мяч.

Анжела, никогда раньше не игравшая в футбол, понятия не имела, что от нее ждут. Она просто бегала рядом с другими мальчиками, изо всех сил стараясь копировать их.

— Эй, новенький! Ты в другой команде. Иди на другую сторону, — крикнул ей Джек, пробегая мимо.

— Спасибо, — выдохнула Анжела. Она видела, насколько уверены в себе все мальчики, и подражала их уверенности.

После урока мистер Яп похвалил нескольких мальчиков.

— Отличная работа, фантастический гол, какой бросок! Национальной сборной по футболу нужно быть начеку — у нее появилась конкуренция!

Когда подошла очередь Джека, он похлопал его по плечу. Анжела стояла рядом с Джеком, глядя на землю. Ее ладони сильно вспотели.

— А что, если они сейчас раскроют мою тайну? — забеспокоилась она про себя.

— Это новенький, — сказал Джек мистеру Япу, — это его первая игра! И не самая плохая!

— Все в порядке, он скоро научится, — сказал учитель.

Мистер Яп кивнул головой в сторону мальчика, сидевшего на скамейке.

— Хотя некоторые никогда не учатся. Тим, ты такой слабак!

Остальные мальчики, глядя себе под ноги, засмеялись вместе с учителем.

— Слабак? — повторила Анжела про себя и наклонилась, пытаясь встретиться взглядом с мальчиком на скамейке. Тим сгорбился, обхватил себя руками и опустил голову.

— Смотри сюда! — Мистер Яп никак не отставал от него. — Нам придется отправить тебя к девочкам. Да, мальчики? И ты будешь готовить с ними кашу для нас!

Анжела, не веря своим ушам, покачала головой, подумав: «Так вот что они говорят и думают о нас, девочках!»

Мистер Яп был неумолим.

— Мы заставим тебя чинить всю нашу одежду. Смотри, на этой футболке дыра, — сказал он преувеличенно высоким тоном.

Мистер Яп швырнул футболку Тиму в лицо. Мальчик поймал ее, не поднимая головы, и сердито швырнул на скамейку.

— Давай же! Скажи что-нибудь! Ты хочешь остаться на стороне мальчиков или хочешь смотреть в окна с глупыми девочками? — Мистер Яп напросился.

Анжела встала, шляпа упала с ее головы.

— Все совсем не так! — Ей самой не верилось, что эти слова сорвались с ее губ. — Девочки не глупые. Они умны и храбры. Они умеют играть в футбол и строить скворечники! Почему бы вам самим не готовить себе еду и не чинить свою одежду?

Когда волосы Анжелы упали ей на плечи, все увидели, что это не новый мальчик, это была девочка. Мальчишки и мистер Яп уставились на Анжелу.

Она посмотрела прямо на них.

— Почему вы все молчите?

Ее голос был громким, а лицо побагровело от гнева.

— Как ты сюда попала? — спросил мистер Яп, пытаясь взять себя в руки.



— Я живу здесь, в Доме 92. Вон там, на другой стороне, — показала она.

Она знала, что через несколько минут ее отведут туда и накажут. У нее было совсем мало времени, чтобы рассказать этим мальчикам и учителю, каково это на самом деле быть девочкой в Доме 92.

— Справедливо ли, что вы играете, пока мы чиним ваши носки? — твердо спросила она. — И как так вышло, что вы можете делать то, что нам запрещено? И кто сказал, что «девочкой быть глупо»? Там мы не унижаем друг друга и не называем друг друга слабаками! — Она неодобрительно посмотрела на мистера Япа. — Мы поддерживаем друг друга и помогаем друг другу в сложных ситуациях. Кто решил, что вы лучше нас?

— Мы не думаем, что мы лучше вас, — ответил Джек.

— Несправедливо, что вам приходится чинить нашу одежду, пока мы играем в футбол, — прошептал Тим.

— Несправедливо, что нам не разрешают играть с вами в футбол, — ответила Анджела.

— Почему бы вам всем не играть с нами — нас все равно никогда не хватает для нормальной игры? — добавил другой мальчик.

— Ведь они могли бы, не так ли? — Джек повернулся, спрашивая разрешения у мистера Япа.

Мистер Яп посмотрел на лица мальчиков. Они объединились против него.

— Ну что же! Почему бы и нет. Было бы здорово хоть раз сыграть в настоящий футбол с 22 игроками на поле!

Одна из учительниц Анжелы пришла во двор, чтобы отвести ее в дом. Анжела была уверена, что в наказание ей придется провести остаток дня в своей комнате, она сказала:

— Я наблюдала за происходящим из своего кабинета. Ты была такой смелой, Анжела. У меня есть идея.

Через несколько дней было решено, что мальчики и девочки впервые соберутся на кухне. Учителя помогли им совместно приготовить еду. Они смеялись, пока ели, и немного поспорили о том, чьи блюда были вкуснее, пока мыли посуду. После этого они все вместе сыграли в футбол. Это был веселый день для всех. Он дал начало новой традиции, новому способу для мальчиков и девочек быть вместе в Доме 92. Довольно скоро деревья в городе украшали скворечники, сделанные и девочками, и мальчиками.

Двадцать лет спустя Анжела действительно стала новым Директором Дома 92. Она продолжала соблюдать традицию, когда все дети играют в футбол вместе, вместе строят скворечники, и также позаботилась о том, чтобы каждый научился готовить для других и чинить свою собственную одежду. Дети с восторгом слушали рассказы о том, как все было раньше в Доме 92, а Анжела с воодушевлением слушала идеи, которыми делились дети, как можно жить лучше всем вместе.